

A I R S

De Nephthali ou les Ammonites

OPÉRA EN TROIS ACTES

Dédié

à Sa Majesté

LA REINE DE BAVIERE

Par

FELIX BLANGINI

Maître de Chapelle de Sa Majesté le Roi de Bavière

Paroles de M^{rs} ★★★

N^o



Prix

B. Polley

A PARIS

Chez JOUVE, Marchand de Musique, et de cordes de Naples, et Facteur d'Instrumens,
Palais du Tribunat, Galerie de Pierre, N^o 96. côté du Péron.

Propriété de l'Editeur. — — — Enregistré à la Bibliothèque Imp^{le}

NEPHTALI ou les AMMONITES

AIR Chanté par M^{me} BRANCHU.

Paroles de M^r...

Musique de M^r BLANGINI Maître de Chapelle de S.M. le Roi de Bavière.

Prix 2^{fr} 10^{cs}.

Chez JOUVE, Marchand de Musique, et de cordes de Naple, et Facteur d'Instrumens,
Palais du Tribunat, Galerie de Pierre, N^o 96. côté du Péron.

N^o 7.

Rachel

Acte II

Agitato

Piano Forte

Vo-tre cœur est-il in-flé-xi-ble lais-sez moi le voir lui par-

--ler a mes lar---mes soy-ez sen-si---ble

quel charme é-prou-vez vous a les fai- --- re cou-ler votre

cœur est-il in-flé-xible laissez moi le voir lui par-ler a mes larmes soy-ez sen-
 -sible laissez moi le voir lui parler vo-tre cœur est-il in-flé-xi-ble laissez moi le
 voir lui par-ler a tous mes
 vœux le sort long-tems pro-pi- - - ce dans un abyme af-freux vient

Musical score for voice and piano. The score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of six systems of music. The first system shows the vocal melody and piano accompaniment. The second system continues the vocal melody and piano accompaniment. The third system shows the vocal melody and piano accompaniment. The fourth system shows the vocal melody and piano accompaniment. The fifth system shows the vocal melody and piano accompaniment. The sixth system shows the vocal melody and piano accompaniment. The piano part features a prominent arpeggiated figure in the right hand, which is repeated throughout the piece. The vocal part is a simple melody with lyrics in French.

me préci - - pi - ter mais dut s'accroître en - cor sa cruelle in - jus -



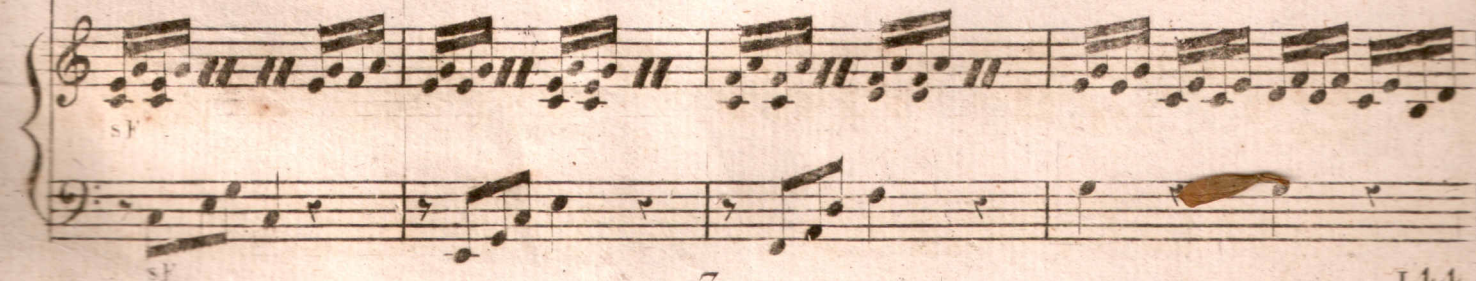
- ti - - - ce si je vois Nephta - li je puis tout sup - - por -



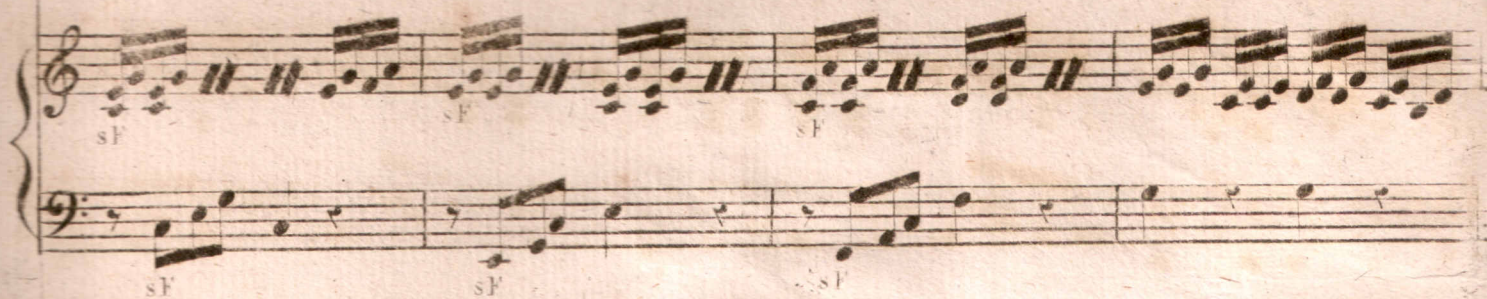
- ter mais dut s'ac - croître en - - - cor sa cru - elle in - jus -



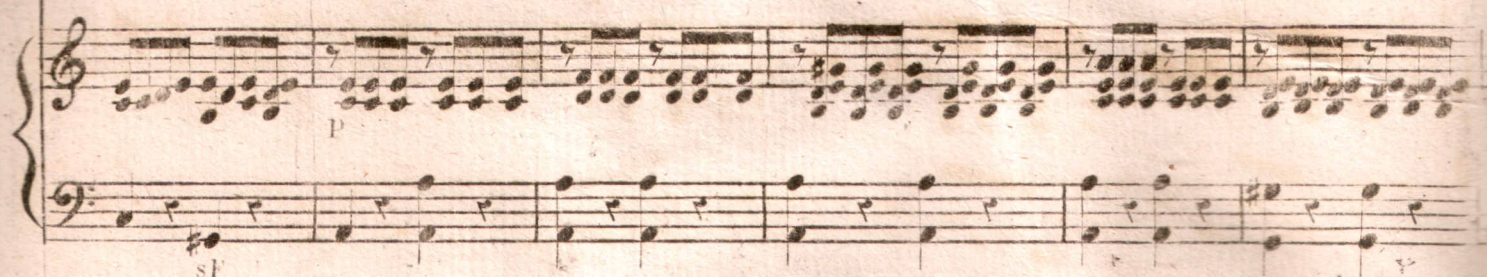
ti - ce si je vois Nephta - li je puis tout sup - por - -



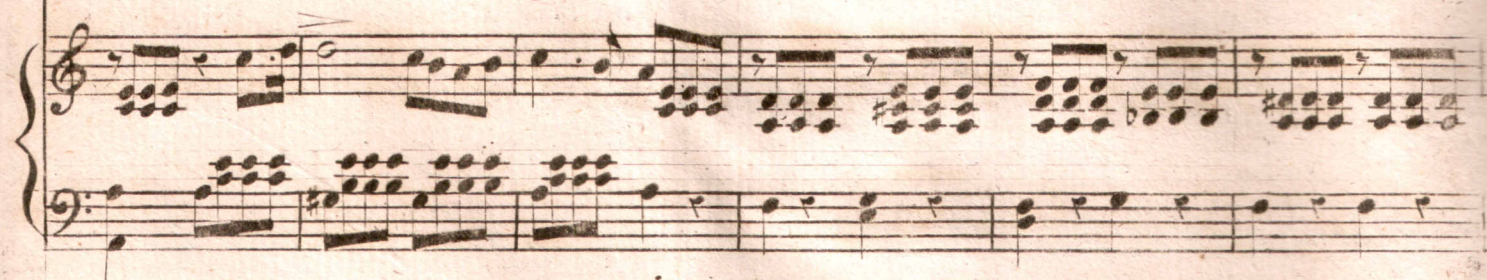
- ter si je vois Neph ta - - li je puis tout sup - por - -



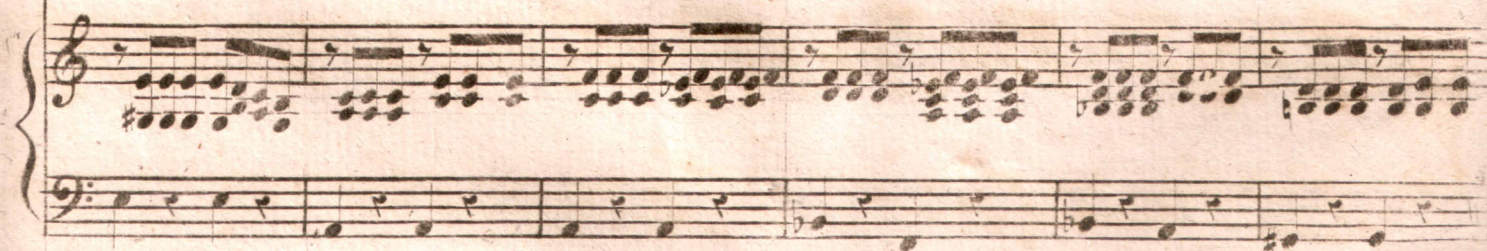
- ter vo-tre coeur est-il in-flé-xi-ble lais-sez moi le voir lui par-ler a mes lar-mes soyez sen-



- si - ble quel charme é prouvez vous a les fai - - re cou-



- ler vo-tre coeur est-il in-flé-xi-ble laissez moi le voir lui par-ler a mes lar-mes soyez sen-



FF

--si-ble laissez moi le voir lui par-ler laissez moi le voir laissez

sf

moi lui par-ler laissez moi le voir le voir lui par-

F

- ler lais - - - sez moi le voir lui par-ler lais - - - sez moi le

cres F FF

voir lui par-ler